

# Gelenekten Geleceğe

"Gelenekten Geleceğe Döşemealtı Halıcılığı" Projesi kapsamında 25 kadına sertifika verildi. Kadınlar dallı, akrepli, camili, toplu, kocasulu, tutmaç, mihraplı olmak üzere 7 desen türünde, 100 Döşemealtı halısı dokudu



## CEREN KAYA

**A**kdeniz Üniversitesi Proje Geliştirme, Uygulama ve Araştırma Merkezi (APGEM), Batı Akdeniz Kalkınma Ajansı (BAKA) ve Kovanlık Köyü muhtarlığı işbirliğinde hazırlanan "Gelenekten Geleceğe Döşemealtı Halıcılığı" projesine katılan kadınlar, sertifikalarını aldı. Toplantıya AÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdullah Aziz Ergin, AÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Sadettin Sarı, AÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Ömer Zaimoğlu, APGEM Müdürü Prof. Dr. Cengiz Sayın ve **TOBB** Antalya Kadın Girişimciler Kurulu Başkanı Işık Yargın katıldı. Döşemealtı halısının üretim merkezinin Kovanlık olduğunu belirten

APGEM Müdürü Prof. Dr. Cengiz Sayın, "Bu merkez diğerlerinden farklı olarak halı dokuyan, üreten, sertifika veren merkez konumundadır. Katalog hazırlayarak artık işin pazarlama aşamasına geçtik. 500 halının fotoğrafı çekildi. Bu doğrultuda Döşemealtı halıcılığında dallı, akrepli, camili, toplu, kocasulu, tutmaç, mihraplı olmak üzere 7 desen türü belirlendi" dedi.

## Halımız tescillendi

Eğitimde kadınların, Döşemealtı Halısı'na ait desen ve işaretleri öğrendiğini dile getiren Sayın, "Belirlenen 7 desen türü, Döşemealtı Halısı'nın tescillenmesi anlamına geliyor. Merkez köyde yaşayan kadınlara da istihdam alanı sağlıyor" diye konuştu. Merkezde Döşemealtı Ha-

lısının desen türleri kullanılarak 100 halı dokunduğunu söyleyen Sayın, bunların ekonomik olarak değerlendirileceğini belirtti.

AÜ Rektör Yardımcısı Prof. Abdullah Aziz Ergin, Anadolu'da kadınların konuşmadığını ve konuşmayan kadının duygularının elinin işine, halısının motiflerine yansıdığını söyledi. Daha sonra proje kapsamında eğitim alan 25 kadına sertifikaları verildi.

